



ORCHESTRE DES TROIS-CHÊNE

Concert du Concours jeunes solistes 2019

Arturo Corrales, direction
Margot Plantevin, harpe
Victor Cordero, composition

Victor Cordero : *L'aven de saint Ou* (création)
Carl Reinecke : *Concerto pour harpe*
Gioachino Rossini : *Ouverture du Barbier de Séville*

Samedi 16 mars 2019, 20h00

Point favre
Avenue F.-A. Grison 6
Chêne-Bourg

Entrée libre

Concert offert par les communes de
Chêne-Bougeries, Chêne-Bourg et Thônex
Avec le soutien des Rentes Genevoises

www.o3c.ch



Concert du Concours jeunes solistes 2019

Tous les deux ans, l'Orchestre des Trois-Chêne organise à Chêne-Bourg son « Concours jeunes solistes » qui offre un tremplin à une jeune musicienne ou un jeune musicien de la région. Cette soirée réunira les trois finalistes de cette sixième édition ainsi que la lauréate de l'édition précédente, la harpiste Margot Plantevin.

Ce concert sera aussi l'occasion de découvrir la création de *L'aven de saint Ou*, œuvre commandée par l'orchestre à Victor Cordero. Originaire de Barcelone, le compositeur s'est inspiré de la légende catalane du Comte Arnau pour proposer une pièce moderne, résonnant avec un folklore ancestral.

Arturo Corrales

Compositeur, directeur d'orchestre, docteur en musicologie, guitariste, enseignant et architecte né au Salvador, Arturo Corrales a fait ses études musicales à San Salvador, Genève, Lugano et Paris. Co-fondateur de l'Ensemble Vortex, il a participé à divers festivals internationaux d'art, en tant que compositeur, enseignant et chef d'orchestre.

Il est actuellement professeur de composition et d'analyse musicale au Conservatoire populaire de musique, danse et théâtre de Genève. Il a repris la direction de l'Orchestre des Trois-Chêne en septembre 2017.

www.arturocorrales.com

Plus d'informations : www.o3c.ch

La commande de l'œuvre de Victor Cordero est rendue possible grâce à un généreux mécène conseillé par CARIGEST SA.